

Film des Medieninstituts FWU: Propaganda und Gleichschaltung im Nationalsozialismus

Aufgabenstellung

Schaut den Film „Propaganda und Gleichschaltung im Nationalsozialismus“ und **bearbeitet** währenddessen die folgenden Aufgaben und Fragen. **Notiert** eure Ergebnisse stichpunktartig oder in ausformulierten Sätzen.



Was beschreibt der Begriff „Führerkult“?

Erklärt den Begriff „totalitäre Ideologie“.

Was war nach der Ansicht der Nationalsozialisten bei dem Einsatz von Propaganda zu beachten und welchen Zweck hatten diese „Richtlinien“?

Welche Rolle übernahm die Sprache zur Zeit des Nationalsozialismus? Nennt mind. zwei Beispiele.

Welchen Einfluss hatte der nationalsozialistische Staat auf den schulischen Unterricht?

Wie wurde das Medium des Films von den Nationalsozialisten eingesetzt?