


23.04.2021

9A GESCHICHTE (NOW)



Princess Breanna
@PrincessBMM



 Follow

Selfie in the Auschwitz Concentration Camp 😊

↩ Reply ↻ Retweet ★ Favorite ⋮ More



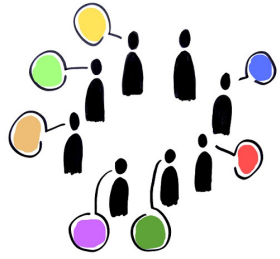
Twitter.com/PrincessBMM

Quelle: https://www.huffingtonpost.co.uk/brogan-driscoll/breanna-mitchell-auschwitz-selfie_b_5605227.html (abgerufen am 15.04.2021).

„Es ist unsensibel, an einem Ort wie Auschwitz Selfies zu machen.(...) Aber ich glaube, die meisten Leute, die Selfies in Auschwitz machen, haben keine bösen Absichten. Die Kids heute leben in einer Welt, in der gilt: Schau mich an, schau mich an.“

- Zitat von Eric Katzmann (Teilnehmer am „Marsch der Lebenden“ in Auschwitz) -

Quelle: Krafczyk, Eva: „Die unappetitlichen Selfies von Auschwitz“, unter: <https://www.welt.de/geschichte/zweiter-weltkrieg/article131710140/Die-unappetitlichen-Selfies-von-Auschwitz.html> (zuletzt abgerufen am 12.04.2021).



Problemfrage der Unterrichtsstunde

Agenda der heutigen Doppelstunde

1. Stunde
1. Unterrichtseinstieg
 2. Erste Positionierung
 3. Analyse von Textquellen
-
2. Stunde
4. Historische Urteile
 5. Zweite Positionierung
 6. Urteilsbildung



2. Erste Positionierung

Öffnet durch Scannen des QR-Codes das Online-Tool *Flinga* und positioniert euch verschiebt im Hinblick auf die Problemfrage, indem ihr mit eurem Finger euren Namen verschiebt.



FLINGA

Session name

Darf man Selfies in ehemaligen Konzentrationslagern machen? ☆

Access code

FV23BVH

Join link

<https://flinga.fi/s/FV23BVH>



3. Analyse von Textquellen



Aufgabenstellung (A oder B) – Einzelarbeit



Lies den Zeitungsartikel, arbeite die Pro- und Kontra-Argumente stichpunktartig aus dem Text in Einzelarbeit heraus und trage sie in die Tabelle ein.

3. Analyse von Textquellen



*Eine gefaltete
Tippkarte für beide
Zeitungsartikel
findet ihr bei
Bedarf vor euch auf
dem Tisch.*

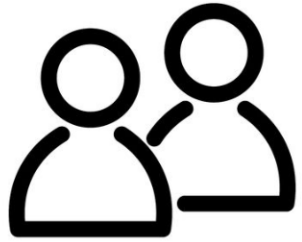
Now Geschichte

Tippkarte – Darf man Selfies in ehemaligen Konzentrationslagern machen? **A + B**

-> In diesen Zeilen findest du (+) Argumente dafür und (-) Argumente dagegen. Es kann auch sein, dass die eine Zuordnung dieser Argumente nicht eindeutig erscheint. In diesem Fall kannst du sie auch in die Mitte der Ergebnistabelle einordnen.


Text A (Sascha Geldermann)	Text B (Eva Krafczyk)
- Z. 5f.	- Z. 10ff.
- Z. 8f.	+ Z. 13
+ Z. 13f.	- Z. 16f.
+ Z. 16ff.	- Z. 18f.
+ Z. 21ff.	+ Z. 19f.
+ Z. 25ff.	+ Z. 23ff.
- Z. 29ff.	+ Z. 26ff.
	- Z. 32f.
	+ Z. 34ff.

3. Analyse von Textquellen



Aufgabenstellung (A und B) – Partnerarbeit

Tausche dich in Partnerarbeit mit deinem Sitznachbarn/deiner Sitznachbarin aus und ergänze die Aspekte aus dem anderen Text in deiner Tabelle.

 Für „Schnelle“: *Entwickelt in Partnerarbeit eigene Argumente, die ihr aus dem bisherigen Geschichtsunterricht zu Thema ableiten könnt. Dabei hilft euch das Wissen aus unserer Unterrichtsreihe zum Nationalsozialismus.*

PAUSE



Princess Breanna

@PrincessBMM



Follow

Selfie in the Auschwitz Concentration Camp 😊

← Reply ↻ Retweet ★ Favorite ⋮ More



Twitter.com/PrincessBMM

„Es ist unsensibel, an einem Ort wie Auschwitz Selfies zu machen.(...) Aber ich glaube, die meisten Leute, die Selfies in Auschwitz machen, haben keine bösen Absichten. Die Kids heute leben in einer Welt, in der gilt: Schau mich an, schau mich an.“

- Zitat von Eric Katzmann (Teilnehmer am „Marsch der Lebenden“ in Auschwitz)

Agenda der heutigen Doppelstunde

1. Stunde

1. Unterrichtseinstieg
2. Erste Positionierung
3. Analyse von Textquellen

2. Stunde

4. Historische Urteile
5. Zweite Positionierung
6. Urteilsbildung



4. Historische Urteile

Aufgabe 1 - Einzelarbeit

Um im Anschluss ein eigenes Urteil formulieren zu können, solltest du dir bewusstwerden, welche Argumente für dich am überzeugendsten sind, indem du diese gewichtest. Verteile dazu in Einzelarbeit insgesamt **15 Punkte** und schreibe sie neben die einzelnen Argumente in der Tabelle.

3 P.

1 P.



5 P.

4. Historische Urteile

Aufgabe 2 - Partnerarbeit



Erläutere deinem Sitznachbarn/deiner Sitznachbarin in Partnerarbeit, wie du die Argumente gewichtet hast.

Welche Argumente haben wie viele Punkte erhalten?

Achte besonders darauf zu begründen, warum du deine Punkte so verteilt hast.

3 P.



5 P.

1 P.

4. Historische Urteile

Aufgabe 3 - Einzelarbeit

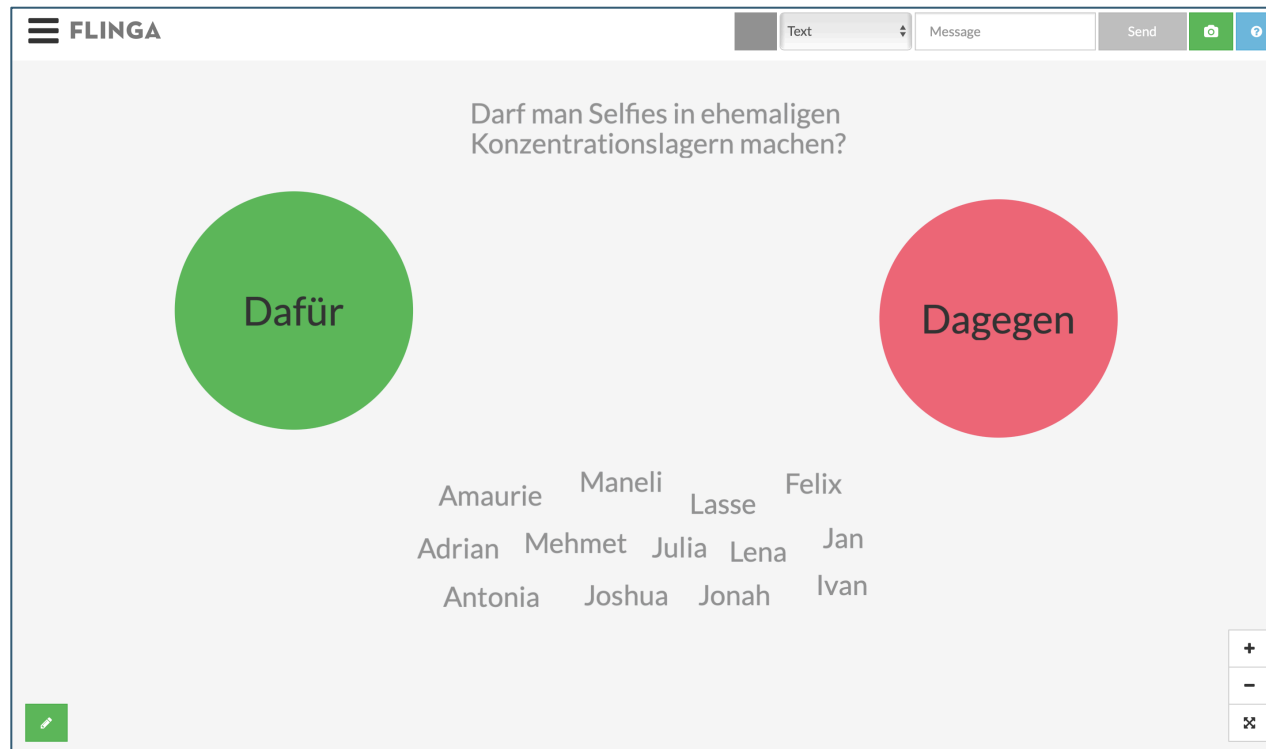


Bereite nun dein abschließendes Urteil auf die Problemfrage der Unterrichtsstunde vor, indem du abschließend ein begründetes Fazit zur Stundenfrage ziehst. Notiere dir in Einzelarbeit Stichpunkte und beziehe dich sowohl auf die erarbeiteten Argumente als auch auf deine Gewichtung. Das Urteil soll anschließend mündlich vorgetragen werden.

i Zahlreiche Formulierungshilfen findet ihr auf dem unteren Teil des Arbeitsblatts.

5. Zweite Positionierung

Öffnet durch Scannen des QR-Codes erneut das Online-Tool *Flinga* und überprüft, ob ihr eure erste Positionierung ändern möchtet.



FLINGA

Session name

Darf man Selfies in ehemaligen Konzentrationslagern machen? ☆

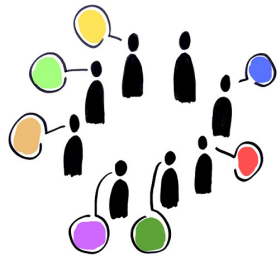
Access code

FV23BVH

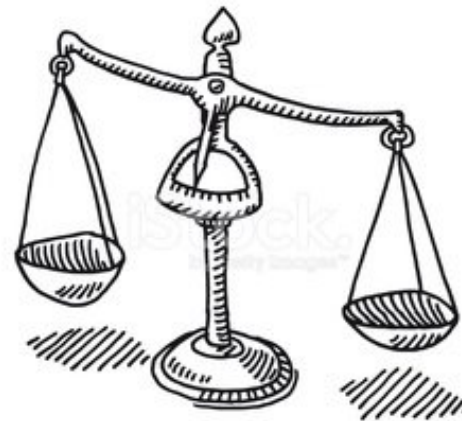
Join link

<https://flinga.fi/s/FV23BVH>





6. Urteilsbildung



6. Urteilsbildung



Reflexion der vorgetragenen Urteile

Welche Aspekte der vorgetragenen Urteile
fandet ihr besonders gelungen?

