|  |
| --- |
| **GK EF (f)** |
| *Unterrichtsvorhaben I:***Thema**: *Jóvenes hoy en día (z.B. Amor y desamor, Nutzung sozialer Medien, Möglichkeiten und Perspektiven junger Menschen)***Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:*** **Sprechen:** **an Gesprächen teilnehmen:** sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen
* **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen
* **Sprachmittlung:** als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
* **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Vertiefung des *presente de subjuntivo*, *lenguaje juvenil*

**Zeitbedarf**: 25-30 Std.Mögliche Leistungsmessung: Lesen/Schreiben + Sprachmittlung | *Unterrichtsvorhaben II:***Thema**: *Un país latinoamericano – historia y presente (z.B. Colombia)***Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:*** **Lesen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden
* **Schreiben:** wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen
* **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. *tiempos del pasado, imperfecto de subjuntivo*

**Zeitbedarf**: 25-30 Std.Mögliche Leistungsmessung: Lesen/Schreiben + Hör-/Sehverstehen oder mündliche Kommunikationsprüfung |
| *Unterrichtsvorhaben III:***Thema**: *La España urbana y la España rural***Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:*** **Leseverstehen:** literarischen und Sachtexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
* **Schreiben:** unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren
* **Text- und Medienkompetenz:** ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen
* **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. *voz pasiva*

**Zeitbedarf**: 25-30 Std.Empfohlene Leistungsmessung: Klausur nach altem Format | *Unterrichtsvorhaben IV:***Thema**: *Los a*ñ*os difíciles del siglo XX : cambios sociales y políticos (La lengua de las mariposas)***Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:*** H**ör- und Hör-Sehverstehen:** medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
* **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** eigene Standpunkte darlegen und begründen
* **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen
* **Text- und Medienkompetenz:** sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen
* **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. irreale Bedingungssätze, *condicional compuesto* (rezeptiv)

**Zeitbedarf**: 25-30 Std.Empfohlene Leistungsmessung: Lesen/ Schreiben + Sprachmittlung |