|  |
| --- |
| Q1 (S8) |
| Unterrichtsvorhaben I: | Unterrichtsvorhaben II |
| **Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Gesellschaftliche Strukturen in LA vor dem Hintergrund der historischen Entwicklung
* Situation der indigenen Bevölkerung

Funktionale kommunikative Kompetenz* HSV: Detailliert und global
* Schreiben: verfassen eines *comentarios*
* Sprachmittlung: unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz und kommunikativer Strategien

Text- und Medienkompetenz* Lieder und Kurzgeschichten
* Filmanalyse: *También la lluvia*
 | **Thema:** **El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Kinderarmut, Straßenkinder, Kinderarbeit z.B. am Beispiel Bolivien und die Rolle der *sindicatos infantiles* und Hilfsorganisationen

Funktionale kommunikative Kompetenz* HSV: Detailliert und global
* HSV: Lern- und Leistungsdiskussion: geschlossene und (halb)offene Aufgaben
* Schreiben: verfassen eines *comentarios*
* Sprechen: monologisches Sprechen (Bildanalyse) und an Gesprächen teilnehmen

Text- und Medienkompetenz* Testimonios als Text oder Youtube-Clip untersuchen
* Wirkung von Liedern
* Filmanalyse: *Quiero ser*
 |
| Mögliche Leistungsmessung:Schreiben/Leseverstehen + SprachmittlungZeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 | Mögliche Leistungsmessung: Mündliche Kommunikationsprüfung und HSV + Lesen/SchreibenZeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 |
| Unterrichtsvorhaben III | Unterrichtsvorhaben IV |
| **Thema: España, país de inmigración y emigración**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Situation in Spanien nach der Krise
* Einwanderer in Spanien
* Situation in den Herkunftsländern (pull/push-Faktoren)
* Erwartungen/Realität und Integration der Einwanderer in Spanien

Funktionale kommunikative Kompetenz* Lesen: globales, selektives, detailliertes
* Schreiben: textanalytische Fertigkeiten (resumen, análisis, comentario)
* Überarbeiten von Texten

Text- und Medienkompetenz* Ganzschrift: z.B. Abdel, Saíd
* *Testimonios*, Lieder
* Sachtexte (Zeitungsartikel)
* Implizite und explizite Analyse von Texten
 | **Thema: Las diversas caras del turismo en España**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Ökonomische und ökologische Herausforderungen und Perspektiven des Tourismus in Spanien

Funktionale kommunikative Kompetenz* Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und eigene Standpunkte darlegen und begründen und andere Standpunkte abwägen, beurteilen und kommentieren
* Sprachmittlung: situativ und adressatengerecht bündeln (formal und informal)
* Schreiben: Sachtextanalyse

Text- und Medienkompetenz* Grafiken, Diagramme, Tabellen
* Diskontinuierliche Texte
* Bild-Textkombination: Bilder, Karikaturen, Cartoons
 |
| Mögliche Leistungsmessung*: resumen, análisis, comentario „altes Format“* Zeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 | Lesen/Schreiben + SprachmittlungZeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 |
| Q2 |
| Unterrichtsvorhaben V: | Unterrichtsvorhaben VI |
| **Thema: El bilingüismo en España como faceta de la sociedad espanola y el fondo histórico**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Sprache als Ausdruck historisch gewachsener Identität
* Mehrsprachigkeit in Spanien
* Regionalismus und nationale Einheit

Funktionale kommunikative Kompetenz* Sprechen: Ergebnisse flüssig darbieten, eigene und divergierende Standpunkte darstellen und abwägen
* Schreiben: Leserbrief verfassen
* Lesen: komplexe Texte erfassen und beurteilen

Text- und Medienkompetenz* Grafik, Statistiken und Karikaturen deuten
* Essays und Kommentare auf Mittel der Leserleitung untersuchen
 | **Thema: Chile: La memoria histórica en la literatura dramática I**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Gegenwärtige gesellschaftspolitische Herausforderungen
* Historischer Hintergrund und Demokratisierungsprozess, **recuperación de la memoria**

Funktionale kommunikative Kompetenz* HSV: komplexere Texte mit repräsentativen Varietäten
* Selbständige Rezeptionsstrategien
* Explizite Textanalyse: Charakterisierung
* Stimmungen und Einstellungen erfassen

Text- und Medienkompetenz* Reden, Interviews, Dokumentarfilme
 |
| Lesen/Schreiben – Hör- (Seh-) VerstehenZeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 | Lesen/Schreiben+SprachmittlungZeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 |
| Unterrichtsvorhaben VII: | Unterrichtsvorhaben VIII |
| **Thema: Chile: La memoria histórica en la literatura dramática II**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Aufarbeitung der Diktatur in Literatur und Film

Funktionale kommunikative Kompetenz* Lesen: Dekodierung textästhetischer Sprache
* Schreiben: Analyse sprachlicher und filmischer Stilmittel

Text- und Medienkompetenz* Drama (in Auszügen): *La muerte y la* *doncella*
* Film(auszüge): *No!, Colonia dignidad, La muerte y la doncella*
 | **Thema: Aspectos políticos y sociales del mundo hispano (Wiederholung)**Interkulturelle kommunikative Kompetenz* Aktuelle politische Ereignisse in der spanischsprachigen Welt in Bezug zu Thema I-VII

Funktionale kommunikative Kompetenz* Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (Simulation mündlicher Prüfung)
* Sprachmittlung: Situativ und adressatenorientiert mitteln
* Schreiben: verschiedene Formen von analytisch-interpretierenden sowie produktions- bzw. anwendungsorientierten Texte realisieren (Leserbrief, Blogeintrag…)
 |
| Lesen/Schreiben + Sprachmittlung (isoliert)Zeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 | Vorabitur: 2020 Aufgabenart 1.1 (Lesen (integriert)/Schreiben + Sprachmittlung (isoliert)Zwei Vorschläge: Spanien und LateinamerikaEin literarischer Text und ein SachtextZeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 |