|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Q1 (S8) | | |
| Unterrichtsvorhaben I: | | Unterrichtsvorhaben II |
| **Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Gesellschaftliche Strukturen in LA vor dem Hintergrund der historischen Entwicklung * Situation der indigenen Bevölkerung   Funktionale kommunikative Kompetenz   * HSV: Detailliert und global * Schreiben: verfassen eines *comentarios* * Sprachmittlung: unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz und kommunikativer Strategien   Text- und Medienkompetenz   * Lieder und Kurzgeschichten * Filmanalyse: *También la lluvia* | | **Thema:** **El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Kinderarmut, Straßenkinder, Kinderarbeit z.B. am Beispiel Bolivien und die Rolle der *sindicatos infantiles* und Hilfsorganisationen   Funktionale kommunikative Kompetenz   * HSV: Detailliert und global * HSV: Lern- und Leistungsdiskussion: geschlossene und (halb)offene Aufgaben * Schreiben: verfassen eines *comentarios* * Sprechen: monologisches Sprechen (Bildanalyse) und an Gesprächen teilnehmen   Text- und Medienkompetenz   * Testimonios als Text oder Youtube-Clip untersuchen * Wirkung von Liedern * Filmanalyse: *Quiero ser* |
| Mögliche Leistungsmessung:  Schreiben/Leseverstehen + Sprachmittlung  Zeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 | | Mögliche Leistungsmessung: Mündliche Kommunikationsprüfung und HSV + Lesen/Schreiben  Zeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 |
| Unterrichtsvorhaben III | | Unterrichtsvorhaben IV |
| **Thema: España, país de inmigración y emigración**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Situation in Spanien nach der Krise * Einwanderer in Spanien * Situation in den Herkunftsländern (pull/push-Faktoren) * Erwartungen/Realität und Integration der Einwanderer in Spanien   Funktionale kommunikative Kompetenz   * Lesen: globales, selektives, detailliertes * Schreiben: textanalytische Fertigkeiten (resumen, análisis, comentario) * Überarbeiten von Texten   Text- und Medienkompetenz   * Ganzschrift: z.B. Abdel, Saíd * *Testimonios*, Lieder * Sachtexte (Zeitungsartikel) * Implizite und explizite Analyse von Texten | | **Thema: Las diversas caras del turismo en España**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Ökonomische und ökologische Herausforderungen und Perspektiven des Tourismus in Spanien   Funktionale kommunikative Kompetenz   * Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und eigene Standpunkte darlegen und begründen und andere Standpunkte abwägen, beurteilen und kommentieren * Sprachmittlung: situativ und adressatengerecht bündeln (formal und informal) * Schreiben: Sachtextanalyse   Text- und Medienkompetenz   * Grafiken, Diagramme, Tabellen * Diskontinuierliche Texte * Bild-Textkombination: Bilder, Karikaturen, Cartoons |
| Mögliche Leistungsmessung*: resumen, análisis, comentario „altes Format“*  Zeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 | | Lesen/Schreiben + Sprachmittlung  Zeit 135 min. Länge der Ausganstexte: 300-400 |
| Q2 | | |
| Unterrichtsvorhaben V: | Unterrichtsvorhaben VI | |
| **Thema: El bilingüismo en España como faceta de la sociedad espanola y el fondo histórico**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Sprache als Ausdruck historisch gewachsener Identität * Mehrsprachigkeit in Spanien * Regionalismus und nationale Einheit   Funktionale kommunikative Kompetenz   * Sprechen: Ergebnisse flüssig darbieten, eigene und divergierende Standpunkte darstellen und abwägen * Schreiben: Leserbrief verfassen * Lesen: komplexe Texte erfassen und beurteilen   Text- und Medienkompetenz   * Grafik, Statistiken und Karikaturen deuten * Essays und Kommentare auf Mittel der Leserleitung untersuchen | **Thema: Chile: La memoria histórica en la literatura dramática I**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Gegenwärtige gesellschaftspolitische Herausforderungen * Historischer Hintergrund und Demokratisierungsprozess, **recuperación de la memoria**   Funktionale kommunikative Kompetenz   * HSV: komplexere Texte mit repräsentativen Varietäten * Selbständige Rezeptionsstrategien * Explizite Textanalyse: Charakterisierung * Stimmungen und Einstellungen erfassen   Text- und Medienkompetenz   * Reden, Interviews, Dokumentarfilme | |
| Lesen/Schreiben – Hör- (Seh-) Verstehen  Zeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 | Lesen/Schreiben+Sprachmittlung  Zeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 | |
| Unterrichtsvorhaben VII: | Unterrichtsvorhaben VIII | |
| **Thema: Chile: La memoria histórica en la literatura dramática II**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Aufarbeitung der Diktatur in Literatur und Film   Funktionale kommunikative Kompetenz   * Lesen: Dekodierung textästhetischer Sprache * Schreiben: Analyse sprachlicher und filmischer Stilmittel   Text- und Medienkompetenz   * Drama (in Auszügen): *La muerte y la* *doncella* * Film(auszüge): *No!, Colonia dignidad, La muerte y la doncella* | **Thema: Aspectos políticos y sociales del mundo hispano (Wiederholung)**  Interkulturelle kommunikative Kompetenz   * Aktuelle politische Ereignisse in der spanischsprachigen Welt in Bezug zu Thema I-VII   Funktionale kommunikative Kompetenz   * Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (Simulation mündlicher Prüfung) * Sprachmittlung: Situativ und adressatenorientiert mitteln * Schreiben: verschiedene Formen von analytisch-interpretierenden sowie produktions- bzw. anwendungsorientierten Texte realisieren (Leserbrief, Blogeintrag…) | |
| Lesen/Schreiben + Sprachmittlung (isoliert)  Zeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 | Vorabitur: 2020 Aufgabenart 1.1 (Lesen (integriert)/Schreiben + Sprachmittlung (isoliert)  Zwei Vorschläge: Spanien und Lateinamerika  Ein literarischer Text und ein Sachtext  Zeit 180 min. Länge der Ausganstexte: Schreiben/Lesen: 400-500 + Sprachmittlung 400-450 | |