

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Qualifikationsphase

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1-1	<p>Les différents côtés d'une métropole</p> <ul style="list-style-type: none"> parcours de vie culture banlieue mobilité professionnelle entre province et métropole (ca. 25 Stunden) 	<p>Vivre dans un pays francophone / (R-) Evolutions historiques et culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> Immigration und Integration regionale Diversität culture banlieue 	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexte, z.B. <i>chansons et poèmes, podcasts</i> Schreiben: Résumé structuré von Sachtexten, Analyse von Sachtexten und Chansons, <i>faire le portrait</i> Sprachmittlung: Inhalt von Texten mündlich und schriftlich in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell oder informell) IKK: sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel); sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden SLK: Wörterbücher funktional nutzen</p>	<p>Schreiben mit Hör- ODER Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
Q1-2	<p>Moi et les autres immigration et intégration vivre avec et profiter des différences interculturelles culture banlieue (ca. 25 Stunden)</p>	<p>Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles</p> <ul style="list-style-type: none"> Immigration und Integration culture banlieue Lebensentwürfe und -stile 	<p>FKK / TMK: Leseverstehen: informations-vermittelnde Sach- und Gebrauchstexte, Romanauszüge (z.B. <i>un aller simple</i>), Statistiken Hör-/Hörsehverstehen: Auszüge aus Filme und Dokumentationen, Radioformate, Podcasts Schreiben: Analyse von Sach- und literarischen Texten, kreatives Schreiben (<i>monologue intérieur</i>), Kommentar (<i>commentaire personnel</i>) Sprechen -an Gesprächen teilnehmen: Diskussionen, Podiumsdiskussionen IKK: fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit den eigenen Lebenserfahrungen und Einstellungen abgleichen, SB: Varietäten des Französischen SLK: Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) Hör-/Hörsehverstehen (isoliert)</p>
Q1-3	<p>Le parcours de l'amitié franco-allemande</p> <ul style="list-style-type: none"> les étapes de la relation franco-allemande les identités nationales les couples président-chancelier (ca. 30 Stunden) 	<p>(R-)Evolutions historiques et culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> deutsch-französische Beziehungen 	<p>FKK/TMK: Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: <i>caricatures, discours politique</i> Schreiben: <i>résumé structuré, analyse (discours), lettre officielle, tract</i> Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Rede, Debatte IKK: historisch/politisch/geographisch geprägte Lebensumstände; kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen SB/SLK: Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen, Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Sprechen (mündliche Prüfung)</p>
Q1-4	<p>S'engager pour l'Europe</p>	<p>Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail</p>	<p>FKK/TMK: Lese- und Hör-/Hörsehverstehen: Sach- und Gebrauchstexte, Stellenanzeigen, Werbeanzeigen, <i>blogs/videoblogs</i>,</p>	

Johann-Gottfried Herder Gymnasium – Schulinternes Curriculum Französisch Qualifikationsphase

	<p>échanges divers projets européens identité européenne</p> <p style="text-align: center;">(ca. 25 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa • Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext 	<p><i>caricatures</i>, Diagramme, Tabellen, evtl. <i>film/podcasts etc.</i></p> <p>Schreiben: Analyse von Sachtexten, formeller Brief, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf</p> <p> Sprechen- an Gesprächen teilnehmen: Debatte, Podiumsdiskussion, Bewerbungsgespräch</p> <p>Sprachmittlung: Inhalt von Texten mündlich und schriftlich in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell oder informell)</p> <p>IKK: Perspektivwechsel, kulturelle Vielfalt als Chance und Herausforderung, kulturspezifische Konventionen</p> <p>SB/SLK: Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen, Arbeitsergebnisse mündlich präsentieren</p>	<p style="text-align: center;">Schreiben mit Hör- ODER Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Johann-Gottfried Herder Gymnasium – Schulinternes Curriculum Französisch Qualifikationsphase

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q2-1	<p>La Belgique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivre, bouger, étudier et travailler en ville et à la campagne (France et Belgique) 	<p>Entrer dans le monde du travail / vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext • Immigration und Integration, regionale Diversität 	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: literarische und Sach- und Gebrauchstexte, Schreiben: Analyse von Sach- und literarischen Texten, travail créatif/ commentaire Sprachmittlung: Inhalt von Texten mündlich und schriftlich in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell oder informell) Hör-/Hörsehverstehen: Video-Dokumentationen, Interviews IKK: fremdkulturelle Werte, Normen und Werte, historisch/ politisch/ sozial geprägte Lebensumstände</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Hör-/Hörsehverstehen (isoliert)</p>
Q2-2	<p>Conceptions de vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • transformation des structures sociales et familiales, amitiés et interaction(s) sociale(s) • mobilité et identité professionnelle - conflits de rôles • existentialisme (ca. 40 Stunden) 	<p>Entrer dans le monde du travail / Identités et questions existentielles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext <p>Identités et questions existentielles / Défis et visions de l'avenir</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebensentwürfe und –stile m Spiegel der Literatur, Film und Theaterkunst 	<p>FKK / TMK: Leseverstehen: literarische und Sach- und Gebrauchstexte, Auszüge aus dramatischen Texten, evtl. Gedichte, Chansons Schreiben: vertiefende Analyse von Sach- und literarischen Texten, Dramenanalyse in Auszügen (z.B. <i>Huis clos</i>), Kommentar (Texte informativer, deskriptiver, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen) Sprechen – an Gesprächen teilnehmen : Rollenspiel IKK: fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit den eigenen Lebenserfahrungen und Einstellungen abgleichen, historisch/ politisch/ sozial geprägte Lebensumstände, Gender-Perspektive Empathie vs. kritische Distanz SLK: fächerübergreifendes inhaltsorientiertes Arbeiten</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen</p>
Q2-3	<p>La France et l’Afrique noire francophone : L’héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21e siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • diversité régionale • passé colonial • voyages, tourisme, exotisme <p>(ca. 30 Stunden)</p>	<p>(R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Immigration und Integration • koloniale Vergangenheit 	<p>FKK / TMK: Leseverstehen: informations-vermittelnde Sach- und Gebrauchstexte, Romanauszüge, Gedichte, Statistiken Hör-/Hörsehverstehen: Auszüge aus Filmen und Dokumentationen Schreiben: Analyse von Sach- und literarischen Texten, kreatives Schreiben Sprechen -an Gesprächen teilnehmen: Diskussionen, Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen IKK: fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen, Perspektivwechsel SB: Varietäten des Französischen SLK: Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Klausur unter Abiturvorgaben (Schreiben, Leseverstehen, Sprachmittlung)</p>

Stand 15.05.2023 – Änderungen vorbehalten